

东南亚游客跨越山海赴牡丹之约

“百团万人游山东”赏花季菏泽站活动在曹州牡丹园举行

本报讯(牡丹晚报全媒体记者 胡云华) 春风逐花开,四月山东游。4月15日,东南亚“百团万人游山东”赏花季菏泽站活动在曹州牡丹园举行,80余名来自东南亚的游客“以花为媒”,沉浸式体验“中国牡丹之都”菏泽的独特魅力。这是继4月11日济南启动仪式后,该系列活动的重要一站。

当日下午,4辆旅游大巴载着东南亚游客抵达曹州牡丹园西门,菏泽市文化和旅游局党组书记、局长杨东波及菏泽文化旅游投资集团有限公司相关负责人为游客送上牡丹花环。入园后,精彩的汉服巡演吸引国际友人纷纷驻足,游客们举起手机记录下这一文化盛宴。

在观花楼前的欢迎仪式上,杨东波以“花为信、文为媒”为主题,向游客推介菏泽“一城牡丹香,千年文化韵”的文旅品牌。他表示,此次活动为菏泽与东南亚各国搭建了交流桥梁,期待牡丹与文化成为连接中国与东南亚的纽带,更希望游客成为“文旅使者”,将菏泽的故事传播至世界,吸引更多人走进菏泽,爱上菏泽。

随后,游客在导游带领下漫步于九大色系的牡丹花丛中,纷纷用镜头捕捉牡丹的绰约风姿。新加坡游客陈显企贴近一朵盛放的白牡丹,感叹道:

“第一次看到这么‘大场面’的牡丹花海!感觉很开心、很放松。”游客陈存宥表示:“第一次见到这么多颜色和种类的牡丹,很美!汉服表演很有感染力,当地人的热情也让我们感受到了浓厚的氛围。”

来自新加坡的钟晓丽以牡丹为背景留影,她告诉牡丹晚报全媒体记者:“牡丹是我最喜爱的花,今天亲眼见到菏泽的牡丹非常震撼。在中国游览的

多个景区都让我们感受到这里的发展成就,旅游景点建设得很棒,以后还想再来!”

行程最后,游客们走进汉服体验馆,近距离欣赏并试穿汉服,聆听导游讲解菏泽汉服产业的发展情况,在“衣冠上国”的文化浸润中圆满完成了这场“牡丹之约”。

文化无界,山海相连。以牡丹为支点,菏泽与东南亚的文旅合作正开启无限可能。



10万朵牡丹绽放“西施浣纱溪”

本报讯(牡丹晚报全媒体记者 姜培军 郭卫东) 4月15日,菏泽冠宇牡丹园内的“西施浣纱溪”成为春日焦点——10万朵牡丹在此破水绽放,以水为纸、花为笔,在碧波之上绘就流动的东方美学画卷,吸引了众多媒体及摄影爱好者聚焦记录。

当日,“西施浣纱溪”水面上,缤纷的牡丹花朵被精心排列成圆形与方形图案,从空中俯瞰,几何图形与自然花色相映成趣,蔚为壮观。10余位模特身着传统华服漫步溪边,衣袂与花瓣共舞,演绎出传统文化与现代审美的交融之美。

午后暖阳下,金黄的“姚黄”、雪白的“玉版”、紫红的“魏花”等九大色系、十大花型的牡丹花瓣随波流转,在20余米直径的溪面水域内构成巨型“八卦阵”。据中国园艺学会牡丹芍药分会副秘书长、牡丹省级农高区高级工程师庞志勇介绍,为实现这一创意,团队耗时多日精准计算流速、风速与花瓣密度,确保图案在水流与风中保持稳定。“此次水上大规模呈现牡丹景观,在国内尚属首创。”庞志勇透露,该方案由他与冠宇牡丹园负责人邵珊珊、技术员王洪宪共同策划,历时数月打磨。

雾森系统营造的朦胧水雾中,花瓣倒影与实景交叠,形成“虚实双生”的梦幻效果。模特们的动作设计汲取唐代《簪花仕女图》的古典意韵,俯身掬花、扬袖拂波间,仿佛从传世古画中走出,与《洛神赋图》般的飘逸意境相映成辉。

夜幕降临时,溪流两侧的LED冷光装置勾勒出花瓣轮廓,让千朵牡丹在光影中流转生姿,打造出昼夜皆美的视觉盛宴。据悉,冠宇牡丹园此次创新融合传统农艺与现代科技,未来还将推出AR导览系统,游客扫码即可通过虚拟“西施”形象聆听文化典故解说。这场持续至5月初的春日盛会,不仅突破传统花展形式,更以科技赋

能激活文化基因,重构东方美学的当代表达。



作为今年完成提升改造的重点景区,冠宇牡丹园已形成千亩花海景观,16个主题展示区按科学分类呈现九大色系、十大花型的牡丹品种,为游客提供沉浸式赏花体验。

《曹州牡丹》发行捐赠仪式举行,“牡丹百科全书”入藏菏泽

千年牡丹花事有了新传承



新书发行暨捐赠仪式现场。

本报讯(牡丹晚报全媒体记者 姜璐璐) 4月16日,正值牡丹盛放之际,《曹州牡丹》新书发行暨捐赠仪式在市图书馆举行。这部120万字的学术著作系统梳理了牡丹诗词、书画、摄影及非遗技艺等文化成果,全面展现了曹州牡丹的历史文脉与当代发展。

《曹州牡丹》由主编马俊华历时四年编纂完成,内容涵盖曹州牡丹的历史渊源、品种培育、文化内涵、产业开发、文旅融合、荣誉奖项等七大板块。仪式现场,马俊华向市档案馆、市图书馆和市历史文化研究会等十余家机构捐赠图书600余册。当主持人介绍马俊华“退而不休”的文化坚守时,现场响起热烈掌声。

据了解,马俊华虽非菏泽本地人,但十余年来坚持深入菏泽牡丹种植区走访调研,自费完成这一文化工程。全书收录八大艺术门类作品,包含大量珍贵历史图片与文献资料,兼具学术价值与艺术价值。

马俊华在致辞中表示,编纂工作旨在保存曹州牡丹文化记忆,同时为牡丹产业从业者及研究者提供权威参考资料。书中专设产业开发与文旅融合章节,收录牡丹籽油等现代科研成果,着力推动传统牡丹文化的创新性发展。