



恍闻高山流水音

□ 方晓春

处渐变成四季如春的观景台。试想,待到繁花烂漫时,置身其中体验古人“似曾相识燕归来”“小园香径独徘徊”的旷朗与无尘、惬意与畅快,该是多么美妙。于是,与其在当地总被他人忽悠,还不如直接跟花木商进行网上交易。

说来也巧,打通的第一个电话就是王老板的。我在电话中讲了自己的想法和打算,小王得知我非常好花喜鸟,又是省重点高中的美术教师,便试探我能不能为他创作一幅“富贵天香”的书法横匾,悬挂于客厅。如果能行,可免费送我各种花色色色牡丹。通话中,听得出他的谈吐谦和、儒雅、笃实,我非常相信自己的直觉,能有幸巧遇这位颇具文化品位的年轻人真可谓天作之缘。这桩奇特“交易”岂有不成之理。

没过半月,王老板就发来一个视频,书作不但经过了精装裱,而且已高挂在了新宅客厅的墙壁上,且向我连声道谢,那喜悦与满意之情溢于言表,并表示春节前一定专程送几盆大棚培育出来的香玉、黑花魁、花二乔、首案红等优品给我。

得到了小王赠送的牡丹苗后,我如获至宝,一直从选苗、栽培、药品、肥料甚至连器具、蓄冷、低温等一应按冬季催花技术进行科学打理。有道是:几分辛勤、几分收

获,牡丹不仅奇迹般的在春节期间开花了,而且成花率高,花径大,花色正,柄壮叶阔。春节观牡丹,富贵年年好兆头,怎不叫我及家人欣喜万分。老伴感叹道:活了大半辈子,头一回在家里看到了国花。

这些年我一直保持着密切联系,本人偶有新作发表总爱第一时间与他分享,他将价格贵重的牡丹茶、牡丹油、牡丹酒送我品尝。不久前,王老板又给我快递来了十多株新培育成功的优质牡丹苗。又一次获得他从千里之外送来的浓浓“忘年”礼,令我铭感五内,感谢不敏!

凌寒谁作韶华主,总领群芳有牡丹。以花为朋,以书为友。同道知音,没有年龄的限制,没有地域的阻隔,互相欣赏,互相激励,共同前行。为了表达我们的友谊,我即兴赋诗一首《高山流水》:翰墨化人也冶性,鹿非泼彩最醉春。国色国粹两相予,恍闻高山流水音。



改革攻坚要有山东「脾气」

□ 仪稳

“再大的风雪阻挡不了春天的脚步,再大的困难改变不了山东高质量发展的征程,再大的压力动摇不了我们深化改革开放的坚定决心。”日前,全省“重点工作攻坚年”动员大会召开,向全省各级党员干部发出了“大干300天、攻坚一整年”的集结号。

历史上的山东一直扮演的是“领跑者”“排头兵”的角色,但新动能不足、治理模式滞后、发展不平衡不充分等问题也逐渐成为制约山东发展的主要瓶颈。山东逐步被广东、江苏等省拉开了差距,成为了“追赶者”。甘于落后绝不是山东应该有的“脾气”和“品格”。

齐鲁大地从来不缺英雄,山东人尚“礼”重“义”,讲求“实干”,骨子里更有一种“不服输”的倔强和韧劲,在每一项重大时代变革中都发挥着重要的作用。面对新冠疫情,山东捐钱、捐物、捐蔬菜,出医疗队、出志愿者。坊间笑谈,还捐出了一位市委书记。虽是玩笑,但展现的是山东人实实在在的担当与奉献。这就是山东人天生的“慈”与“犟”。

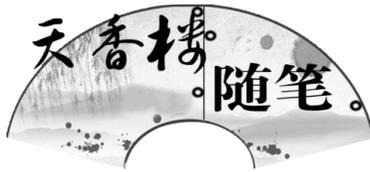
“走在前列,全面开创”是习近平总书记对山东发展的殷殷嘱托,也是解决山东发展问题的金钥匙。新时代是改革的时代,是属于“奋斗者”的时代,在改革发展的新浪潮中应该有、也必须由山东人奋力奔跑、追逐梦想的身姿。“奋力趟出一条路子来。”2017年,我们深入调查研究、确立战略构想;2018年,我们全面谋篇布局、持续有序推进;2019年,我们强化担当作为、狠抓工作落实,八大发展战略齐头并进;2020年,我们更要锐意改革开放、奋力攻坚克难,以九大改革攻坚行动推动山东经济高质量发展。一步一个脚印,一步一个台阶,山东正在追逐发展的道路上重整行装再出发、砥砺奋进求突破。

大道至简,实干为要。山东的发展,每一个山东人都义不容辞、每一个山东干部都责无旁贷。要充分发挥“我要上”“我能行”的责任与担当,展现山东人骨子里的“慈”与“犟”,点燃新时代山东发展新的激情和希望。

山东人的“慈”并不是死板,是对梦想的坚守和坚贞。新时代机遇与挑战并存,要有新突破,就必须进一步解放思想,不断打破思想上的桎梏。从新旧动能转换、到打造乡村振兴齐鲁样板,再到海洋强省建设,山东始终坚守习近平总书记对山东的殷切期盼,直击痛点、疏通堵点,在改革的道路上蹄疾步稳、快马加鞭。“九大改革攻坚行动”进一步明确了山东新的发展方向,全体干部要紧跟而上、顺势而为,说了算、定了干,以“乱花飞入仍从容”的坚定锚定努力方向不动摇。要堅持向改革要发展、向创新要动力,在实干中解放思想,更新观念,从“舒适”“稳定”的安逸环境中跳脱出来,以壮士断腕、刮骨疗毒的勇气自我革命、破旧立新,把志向放飞得更加高远。

山东人很“犟”,认准了就干,任何困难面前都从不退缩。时代需要勇士,改革呼唤先锋。通往成功的道路始终是千难万险、荆棘丛生,一丝一毫不得懈怠。全体干部要时刻保持锐意进取、奋发图强的拼搏姿态,勇做新时代泰山“挑山工”。要变“要我干”为“我要干”,变“推着干”为“比着干”,挑担不畏难,上山不畏险,担途不歇脚,重压不歇肩,头拱地,向前冲,以攀登的状态、创新的精神、实干的作风,推动高质量发展。要在发展一线锤炼作风,坚决纠正“等靠要拖”“慵懒散慢”等干部作风问题,不挑思想就挑人、不尽责就问责、不担当就挪位、不作为就撤职。对于真正的“实干派”“担当者”要旗帜鲜明地保护、激励,加大容错纠错力度,纠正问责虚化、泛化等问题,让干部放下包袱、轻装上阵,激发干事创业的内生动力。

无限风光在险峰。有了“慈”与“犟”的脾气,山东高质量发展“春山在望”。



牡丹之都

□ 黄贤清

春天来临,一地草木更深
菏泽牡丹像被什么染过
颜色更加深刻
南风吹,鲜花在田野上奔跑
这座都城,牡丹是城门上高悬的徽标
她美,美自己,也美每一个人

牡丹花开,大地沸腾
地下所有的颜料都跑出来
咕嘟,咕嘟,咕嘟
让汉语、外语能够说出的形容词
黯然失色

这时,你坐下来
我给你芳香的光阴
给你鲜花的光阴
我们用红色的句子烤火
用一千种一万种颜色
写诗作画
累了就停下来,小酌
花瓣上的露珠
比任何美酒都香

这个国度,仁者爱人
任何一朵花都是主人
你来了也是
只是身高不同
只是肤色不同
只是绽开的声音不同
到这里,都能找到一朵自己
你坐下来,让一方水土走进骨头
在这里,我们互为骨髓

谷雨时节,每一个花瓣都是邀请函
我用花香铺路
去接你
在花香铺成的大道上,牡丹之都
真的很近
你的马蹄一定很轻很香

海棠赋

□ 张广亮

山东定陶有名花,海棠也。其生于乡野,远之尘嚣,气质高雅,十里飘香。海棠林在张湾镇刘庄村,北倚佛香之圣地大章寺;南接交通之要道定邓路。原本苗圃绿化,无关欣赏。故花开花落,少有人知。后,余采风至此,发现此乃天赐美景也,岂能暴殄天物?于是上下鼓动,举办了海棠节,至今累计已三届矣。

当此花开之时也,海棠与美女媲美,相得益彰;繁花和彩霞共映,美轮美奂。到此一游,乃周边百姓之幸事也。

此处海棠,生在圣地有灵性,应时而开放五彩。远观一片红云麦田绕,香气袭人惹人爱;近看千朵万朵海棠开,浓浓香郁袭胸怀。吾观海棠之美,在其品质高洁,千娇百媚绽枝头,仿佛田野舞群钗。芳华乍露,或有嫩芽初开放,脂红染满二腮;浓妆淡抹,或有探头远眺望,焦点等候佳客来。漫步林边,微风穿梭群芳舞,



曹风

牡丹花开惹人醉
李保珠 撰

洞仙歌·咏曹州牡丹

□ 杨永起

春回大地,雨施云聚,清风和畅。堂燕又衔泥,杜鹃歌声唱。西风渐暖,晴岚春霁,桃雨垂虹,花几朵,春色漾。惊论里,亦不晓为谁放。

秒春时分,澄淡妖红,一冠群芳,莫间人间花尽,只道盛唐无两。俯倚四野,红酥紫深,娇色天香,意未尽,气飘香。花海宴宾朋,万众空巷,再期盛赏。美意浅消,不相忘。来方长,可记否,人间天上!

长河浪花

我家的第一辆自行车

□ 李振君

上世纪七十年代中期,我大约八九岁的样子,一天晚饭后,父亲说了一件让全家高兴的事,“你姑父来信,说在开封给咱家买了一辆九成新的永久牌自行车,让我们到兰考火车站去取,暑假期间会有邮寄单寄至杨湖学校。”

这件事对于一个鲁西南农村教师家庭来说,无疑是大好消息。那辆车,是姑父的同事买的,姑父先垫付给他150元,而父亲当时月工资仅40余元,想着很是让人心疼。最后父母权衡再三,决定由父亲带着我们兄弟两人坐长途公共汽车去兰考取车,也顺便回老家看看亲戚。

父亲当时在鲁西南最偏远的原菏泽县大黄集公社杨湖学校执教。暑假的一天,天刚蒙蒙亮,父亲就招呼兄长和我起了床,匆匆

吃过早饭,就带着几天换洗的衣服上路了。黄集距兰考几十公里,对于那个年代来说已是很遥远了。从杨湖学校到黄集公社这段路,因都是土路,路况又差,需两条腿来“丈量”。我们刚到路边固定站牌,远远地望见一辆绿色车头、颠簸起伏的汽车扬着尘土驶了过来。这才依稀看清标识,这种车,车头与箱体分离,车头是解放牌,中间是车轴箱体,后边是箱体,售票员和旅客在箱体,有旅客上下车,需用力敲打车头后窗玻璃,司机根据这敲打声来决定“起步或停车”。一路上尽管匆忙辛苦,但掩饰不住内心的快乐。

兰考火车站,多年后在我的印象中,好像只有一排大仓库。取完车,我们来到姨娘家,她家在兰考县孟寨公社唐寨

村。临近傍晚,我们到达这里,在这住了好几天。

有一天,父亲和姨姥一家寒暄了好一阵子,我知道这是要走了。从兰考县孟寨公社唐寨村算起,到现在的河南与山东两省交界处的东明县马头镇,相距有30公里左右。而从东明县马头公社再回到菏泽县大黄集杨湖学校,就完成了跨省“自行车”交接的全部行程。

兰考至菏泽这条公路,父亲特别熟悉,哪个村毗邻哪个村,他都了如指掌。上世纪五十年代求学时,是他凭两只脚走出来的;六十年代参加工作后,回家探亲,便能自由地骑着自行车回家了;改革开放后,九十年代摩托车风靡一时,生活节奏慢慢加快了,再回老家,我就骑着摩托车带着父亲

收拾书房,看到了高准先生己巳之秋(1989年)为我撰书的《仁爱赋》,仔细读来,不禁感慨万千。

高准先生自称孤云高准,祖籍直隶静海(今天津市大港区),1925年8月6日生。工小楷,擅擅微书。父亲高毓彤是清光绪二十九年(1903)癸卯科进士,入翰林院。高准先生已仙逝多年,在学校时,无论师生,皆称呼高准先生为“高先生”或“高老”。

我1988年9月入校时,高准先生已经退休,但他常于星期六或星期天去学校讲授诗词歌赋,我便有幸成为高先生的学生。虽然时隔卅余年,但高准先生授课时的场景却仿佛眼前。大课堂座无虚席,高先生讲授《诗经》里有关劳动和爱情的内容,是那样地率真而坦荡;先生讲授唐宋词的那种凄美与婉约,仿佛自己已是诗词中人。高先生讲授《诗经·将仲子》和李煜的《菩萨蛮·花明月暗笼轻雾》时,写了满满的板书,正好有同学拍摄下来,我也得了一张,留作永久的纪念。

我所在的学校在天津市河东区,高先生的家在南开区,他每次都是乘坐公交车到学校,中间要倒车才能到达。高先生不乘上课的时候,也邀请我们去他家里。我和高我一级的隋绍新同学多次去过高先生家,高先生给我们讲他的人生经历,讲诗词里的人物命运。他喜欢花草,记得他家里的窗台上有一株小小的盆花,我说等假期回家带牡丹花送他。他不要大棵的花,他对微弱的生命是那么怜悯和敬爱。他说:“小花草能启迪人生,一粒种子从土壤里萌



□ 张文艳

怀念高准先生

出,那是生命神圣的诞生。”我记得先生的话,给他带去几粒牡丹花的种子。有一天,高先生告诉我牡丹的种子发了芽,那天真的神态犹如一个快乐的孩童。

记得高先生问我:“什么人可以称为伯乐?”我笑而无言。高先生自己作答:“承认自己跑不过千里马。”这是高先生的谦虚。“人世劳驾,死生隔翼纱。百年情未尽,瞬息智无涯。梦享今朝酒,愁看明日花。春风不经意,吹暖万人家。”这是高先生赠我的五言律诗,诗里诗外,充满了人生的哲理与智慧,透彻与旷达。“爱仁者恒爱,残人者终自伤也。”这是高先生在《仁爱赋》的结语,也是历经沧桑后的人生箴言。记得高先生曾偶然讲起过他的家事。高先生与

夫人感情甚笃,夫人去世后,高先生曾赋诗挽悼多首,内有“伤心一步我来迟”之句,即红楼梦中宝玉悼黛玉之语也。我在一篇网文中看到高准先生的一位昆曲故友在《突然想起天津南开甲子曲社》文章里有这样的文字:“最后一次见孤云高准是在医院,我和老郭去看他,高准孤零零躺在病床上,身边只有一个护工,经历完翻天覆地的时代变迁,二十年代的大家少爷风流才子,看透世事,只圆睁双眼。最后的最后,他请我们出去,他要清洗身体,礼貌而有尊严地走完这人生的最后一程……而今,风物依旧在,斯人去已远。”我在天津时,高准先生曾用蝇头小楷为我书写了汉乐府诗《日出东南隅行》扇

走亲、串门;近些年,大家都有了私家车。农村生活发展变化也很大,国家整治土地,建设新农村,一座座拔地而起的崭新楼房正在刷新农村的原始面貌,父亲每次回老家时都感慨颇多。

随着中华民族伟大复兴“中国梦”的嘹亮号角,菏泽的发展也迈上了快车道,定陶区孟海建设中的牡丹机场今年底完成试飞,鲁南高铁将于明年底正式通车。菏泽至兰考这条路,是父亲从农村走向城市的标志。

父亲的一生经历了多种交通工具的变迁,也因此让父亲开启了自一生兢兢业业的执教生涯。几十年春夏秋冬,几十年风霜雨雪,几十年跌宕起伏,几十年波澜壮阔,唯一不变的是初心;三尺讲台展现他的才华,培育的学生桃李满天,群星闪烁。他常说:“是共产党培养了我,让我成为人民教师,我一生感谢党。我也在分享着改革开放的成果,趁有生之年,乘上更加便捷的交通工具,多看看河南老家的变化。”父亲就像一支蜡烛,流下的是“汗水”,闪耀的是光明,照亮的是前程。

自行车的慢时代已经过去,时至今日,我仍忘不了我家的第一辆自行车!

面,我一直珍藏,今呈眼前,弥足珍贵。高先生德高望重,平易近人,在为我所书文字的落款处全是“文艳同学正之”或“文艳同学雅正”。先生说:“古之有者为,曾以天下为己任,无论华夏夷狄,少长尊卑,并一视而同仁,以为四海之内皆兄弟,不亦宜乎?”这又是怎样的胸襟啊!

人世间,有多少欢乐?多少遗憾?又有多少情愫缠绵?理不清的繁杂,说不尽的恩怨,却似那昆曲里汤显祖《牡丹亭还魂记·寻梦》中言:“这般花花草草由人恋,生生死死随人愿,便酸酸楚楚无人怨”。睹物思人,三十年满腹情感,咏不出恰当的诗篇。恰耳畔是孤云高准先生那文人大家智慧之妙音,眼前是孤云高准先生那慈悲祥和之容颜。

斯人已去,风范永存。庚子春分,谨书此言,以表对孤云高准先生由衷之怀念!

最难忘

